

RATKAJEVI

Autor Administrator

Kratki osvrt na domaæu TV sapunicu Ponos Ratkajevih. Navodno je jedan javni djelatnik izjavio kako se grozio gledajuæi porniæ na televiziji ništa manje nego dva sata. Zamislite, naša javna tv, koju svi obavezno plaæamo, koja bi morala djelovati odgojno, štiti moral i druge opæe vrijednosti, pa tako nešto....Zbilja se èovjek ærtvovao. Ja se neæu groziti, ali, htio ili ne htio, zahvaljujuæi prevlasti „slabijeg dijela“ obitelji, èesto i sam pogledam „Ratkajeve“. Barem preko oka.

Ne moæete ne diviti se dubini scenarija, uvjerljivosti dijaloga, plastiènosti likova, dramaturškim zapletima, reþijskim rješenjima itd.. Teško bi bilo razluèiti što je bolje od boljega. Kakvo Malo, ili Velo misto, kakvi Smogovci, Gruntovèani, Divlje svinje, Jelenko i ostalo.. Tanko je sve to za naše Ratkajeve. Ali mene ovoga puta samo jedna stvar intrigira: kako uspjevaju tako dobro polarizirati likove? Svi oni koji su smješteni u dræavne institucije, u crkvu, ili samo blizu njih, ili su samo privræeni tradicionalnim vrijednostima – prikazani su kao prave nakaze – pokvarenjaci, laæljivci, razvratnici, primitivci, nasilnici, otimaèi, pljaèkaši, siledæije, ubojice... Bez izuzetka. Ako se sluèajno naæe poneko tko imalo ljudskoga ima u sebi, i on mora odmah napustiti svoje društvo i preæi na drugu stranu. Gdje su svi odreda mladi, lijepi, pametni, èasni, pošteni, hrabri i spremni ærtvovati se za druge, za ideale... Koji se okupljaju ispod stijega sa crvenom petokrakom u sredini. Ne sijeæam se da se i u Ono vrijeme tako nešto moglo vidjeti. I u najææe ideološki obojenim prièama našao bi se barem, kao iznimka, poneki pozitivni lik iz neprijateljskog kruga. Ovdje, izgleda, ni kao iznimka. Quo vadis Hrvatska?