

O našim stereotipima i predrasudama - M. Jajèinoviæ i N. Raspudiæ

Autor Administrator

...Uvijek me

rastuže ovakvi tekstovi. I pitam se kako je to moguæe da ti "stereotipi i predrasude" nailaze na plodno tlo u hrvatskom nacionalnom biæeu u toj mjeri da se kao sredstva uspješne koriste èak i u izbornim natjecanjima za najvišne druge pozicije. Kako lako zaboravljamo! Je li to našte prokletstvo? Kako je to s drugim narodima? Židovima, npr., Nijemcima, Francuzima, Englezima, Amerikancima? Ne vjerujem da je to moguæe ni u tragovima... Proèitajte kako razmišlja Milan Jajèinoviæ o moguæim posljedicama promjene zakona o dvojnom prebivalstvu i intervju s dr. Ninom Raspudiæ na slièene teme. ur.

Odumiranje

na

rate donijet æe Hrvatima i dvojno prebivalstve

Milan Jajèinoviæ,
Veèernji list

Hrvati

Bosne i Hercegovine u Hrvat-skoj su veæ dosta dugo samo usput-na izborna tema,

tek kao posebna "sedma izborna jedinica". Tako je bilo i za posljednjih parlamentarnih i predsjednièkih izbora. A ukine li ustavni meðtar

Vladimir Šeks dvojno prebivalstvo, bosanskoherce-govaèki Hrvati neæe

biti ni

hrvatska izbor-na uzgredica. Njegovim ukidanjem nestala bi valjda i "ustavna briga za Hrvate u BiH". Kako se smanjuje broj Hrvata u BiH, kao da se smanjuje i hrvatska briga za njih.

Prema

<http://www.mojsvijet.hr>

Powered by Joomla!

Generirano: 23 December, 2024, 20:26

popisu iz 1991. godine, u Bosni i Hercegovini bilo ih je 755 tisuća, a optimisti nji-hov broj navlače na 500 tisuća. Čak i optimisti najavljuju njihovo smanjenje do pesimističkih brojki. Realisti nijeju njihov egzodus, ali predviđaju njihovo daljnje smanjivanje. Pred dilemom hrvatsko ili bosanskohercegovačko prebivalište, uvjerenje je da će se mnogi odlučiti za hrvatsko. A to bi onda Hrvate BiH u nekoj skoroj konačnici svelo na nacionalnu manjinu.

Ako je izvoz-uvoz između Hrvatske i Bosne i Hercegovine prošle godine bio 12 milijardi kuna, a hrvatski je izvoz bio dvostruko veći od uvoza, onda bi hrvatskim ustavnim promjenama frustrirani bosanskohercegovački Hrvati mogli ubuduće i ne preferirati hrvatsku robu, pa bi Hrvatska glede Ustava, zbog političke odluke, mogla imati i velike gospodarske stote.

Iako se državljanstvo ne uklanja, i ukidanje dvojnog prebivališta moglo bi imati ne samo gospodarske i demografske nego i dugotrajne općenacionalne stote. Ako u BiH ostanu samo oni koji nemaju kamo, onda je budućnost Hrvata u susjednoj državi i strukturom upitna, onda vjerojatno slijedi "odumiranje na rate". Smanji li se biološki potencijal, mogao bi se početi smanjivati i intelektualni.

Antun Branko & Scaroni i Ivo Andrić nisu intelektualnim veličinama narasli stihiji. Iza njih su generacije bosanskohercegovačkog "narodnog genija" čije su za-sade i oni preuzeli. To generacijsko duhovo zaleđe odredilo je i mnoge druge rođene u BiH. Smanji li se i stanje to zaleđe, u Bosni i Hercegovini vjerojatno će se stubokom smanjiti i broj pojedinaca - kao što su danas Ivan Lovrenović, Josip Pejaković, Mile Stojanović, Josip Mlakić... - koji nešto znače u javnom životu i kulturi Bosne i Hercegovine. Nestajanjem hrvatske demografske podloge u BiH dugoročno bi mogla trpeti i Hrvatska.

Jer, ma koliko se to previđalo i zanemariva-lo, Bosna i Hercegovina nije Hrvatskoj

bila samo biološki nego i intelektualni rezervo-ar. Nisu to samo rukometši,
Mirko Aliloviæ i Denis Buntiæ. Niti su samo bili osvajaèi zlatne olimpijske medalje u Atlanti: Zlatko Saraèeviæ, Božidar Joviæ i Irfan Smajlagiæ. Ni svjetski poznati "bijeli mušketiri" - Ivan Ljubièiæ i Marin ēiliæ. U onoj slavnoj Æiri-noj "repki" uz samog Æiru Bosanci, odnosno Hercegovci, bili su i Mario Staniæ i Kruno-slav Jurèiæ. Kasnije pak, braæa Kovaè, Mla-den Petriæ, Vedran Æorluka...

U Hrvatsku iz BiH nisu dolazili, u njoj igrali i za nju nastu-pali samo vrhunski sportaši.

Bosanci
i Hercegovci u Hrvatskoj èešæe slove kao stereotip nego kao višeslojna èinjenica. Kada netko uèini nešto loše, onda ga se ma-hom stigmatizira kao klišejiziranog "Bosan-ca" ili "Hercegovca". Ali kada netko od njih u neèemu važnom postigne uspjeh, onda

namah
i neovisno o nazoèenim predrasuda-ma postaje "naš"!

Iz BiH su potekli Virgilije Nevjetiæ, Esad Æimiæ, KrunoValentiæ, Sem-ka Sokoloviæ-Bertok, Feđa Šehoviæ, Ljubica Joviæ, Fadil Hadžiæ, Ivica Šiško, Krunoslav Šariæ, Zrinko Tutiæ, Tarik Filipoviæ, Sandra Bagariæ, Enes Kiševiæ, Ivica Propadalo, Jure Zovko, Nino Raspudiæ, Dragan Despot, Mat-ko Raguž, Julijana Matanoviæ, Ivo Gregure-viæ, Miljenko Jergoviæ...

Našji
uzgajivaèi ste-reotipa i predrasuda poèesto i ne znaju da su u BiH roðeni i nobelovac Vladimir Prelog, književni prevoditelj i poliglot Josip Tabak, novinski eseist i književnik Veselko Tenžera, pjesnik "svjetla samoæe" Nikola Šop, opera diva Ljiljana Molnar-Talajiæ... (gdje su tu enciklopedist Tomislav Ladan, oskarovac Dušan Vukotiæ?- ur.)

Iz Bosne i Hercegovine
u Hrvatsku je vazda stizala i "intelektualna sol", ljudi koji su ostavili svijetao i trajan trag u hrvatskom društvu.

Ukine

I Hrvatska dvojno prebivalište - bilo zbog traženja EU, hapsa Branimira Glavaša
i dr. Ognjena Šimiæa ili neèeg treæeg - to bi moglo imati i trajne, a možda i presudne posljedice za sudbinu Hrvata u BiH te ne-mjerljive štete i za samu Hrvatsku.

* * *

**Komentar
urednika**

Uvijek me rastuže ovakvi tekstovi. I pitam se kako je to moguæe da ti "stereotipi i predrasude" nailaze na plodno tlo u hrvatskom nacionalnom biæu u toj mjeri da se kao sredstva uspješno koriste èak i u izbornim natjecanjima za najviše društvene pozicije. Kako lako zaboravljamo! Je li to naše prokletstvo? Kako je to s drugim narodima? Židovima, npr., Nijemcima, Francuzima, Englezima, Amerikancima? Ne vjerujem da je to moguæe ni u tragovima.

U iseljenoj Hrvatskoj, koja je jednako brojna kao i domicilna, kažu, nema takvih podjela. Tamo su svi ono što i jesu – braæa. Oni koji znaju, znaju odkud postojeæe granice koje su surovo zasijekle u ono što je bilo živo nacionalno tkivo Hrvata i odkud povjesne migracije. Provale osvajaæa, vjekovi osmanlijskog porobljavanja, zatiranja i protjerivanja, danas govorimo o genocidu, pa desetljeæa ekonomskog i svakog drugog zapostavljanja i diskriminiranja u vrijeme obje Jugoslavije, dovelo je do stanja kakvo je danas.

Upitajmo se, kako bi se
 stvari razvijale tijekom posljednje
 provale barbara da nije bilo pomoæi
 iseljene Hrvatske i brojnih znanih i
 najèešæ neznanih mladiæa,
 poniklih na prostoru Hercegovine i Bosne, koji su svoje mladse živote
 stavili
 na Oltar Domovine.

O tim i sliènim pitanjima u intervju kojega je dao za Glas Koncila, razmišlja
 mladi intelektualac kojega treba èuti. A.B.

* * *

Dr.
 Nino
 Raspudiæ, Intervju

Tomislav Vukoviæ,
 Glas Koncila, 7.6.2009.

...Sada
 kada je predizborna napetost nestala, neizvjesnost utihnula a »usijane
 politièke glave« se ohladile, hrvatska bi se javnost za dobrobit i
 buduænost
 domovine, naroda i svih graðana morala zapitati: Otkuda ponovno
 predizborne
 poruke svojevrsnog urbanog rasizma, zemljopisno usmjerene mržnje prema
 onima
 koji su podrijetlom iz drugoga kraja, šovinistièkog lokalpatriotizma i
 slièeno?
 Zar su danas u Hrvatskoj potpuno normalne i prihvatljive poruke o
 doseljenicima
 istoga roda kao dežurnim krivcima za sva zla, o potrebi »èišæenja« nekih
 gradskih sredina, ne od smeæa nego od doseljenih »uljeza«, o

sunarodnjacima u drugim državama koji nas samo iskorštavaju i odlu&euju o našoj budu&enosti, o nužnosti vladanja isklju&ivo »autohtonih« u lokalnim sredinama, o primitivcima, mafijašima, muljatorima, »rođacima«, neradnicima koji »zagađuju« našu uljudbenu, finu, gospodsku sredinu? Kako je mogu&e da u današnjoj Hrvatskoj koja se toliko ponosi i isti&e svoje europske, demokratske i kršæanske temelje, nitko ne reagira na te, najblaže re&eno, potpuno neprihvatljive poruke?

Na ta smo i sli&ena pitanja pokušali dobiti odgovore od dr. Nine Raspudi&a, profesora na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. On je rođen u Mostaru 1975. gdje je završio samo osnovnu školu i prva dva razreda gimnazije. Nakon izbijanja rata, tre&ei razred gimnazije završio je u Makarskoj, a &etvrti i peti u godinu dana u Trevisu u Italiji. Na Filozofskom fakultetu u Zagrebu diplomirao je 1999. filozofiju, te talijanski jezik i književnost, gdje od 2000. na tom fakultetu radi kao znanstveni novak/asistent. Magistrirao je iz književnosti 2003. godine, a 2008. doktorirao radnjom o temi prikaza Hrvata u talijanskoj književnosti.

Dr. Raspudi&a, kako tuma&ite potrebu pojedinih politi&era i politi&ekih stranaka u RH da u predizbornoj kampanji nastoje skupiti politi&ku naklonost dijela bira&kog tijela, ponižavaju&e i ismijavaju&e dijelove hrvatskog naroda?

Rije&e je o najprimitivnijem i rekao bih nejne&ovje&enijem obliku politi&ke propagande u kojem se bira&ima, umjesto konkretnog programa, nudi kolektivni krivac za sve njihove neda&e,

potiče se
mržnja i raskol. Najpoznatiji primjer takve politi ke propagande je
antihercegova ka
kampanja kojoj svjedo imo prije svakih izbora. U moralnom smislu radi se
o
velikom grijehu.

Takva
propaganda u ljudima potiče najniže strasti, jer svi znamo kako je lako
zapasti
u zabludu i osuđivati i mrziti druge. S druge strane, teško se vrije a i
unesre euje pripadnike  igosane grupe koji ni krivi ni dužni ispa ;taju
zbog
toga. Zanima me je li se itko od tih ljudi koji u medijima &ire
antihercegova ku mržnju zapitao kako se osje ea npr. neko dijete u
zagrebačkoj
Dubravi čiji su roditelji doselili iz Hercegovine i utkali svoj život u
Zagreb
skromno živeći i po ;teno radeći otkako znaju za sebe, kada pročita u
novinama
da su svi Hercegovci kriminalci koji su eto pokrali Hrvatsku pa sada
uživaju u
mercedesima i golemim vilama... O roditeljima mladi a koji su kao
dragovoljci
iz Hercegovine oti ;li braniti Hrvatsku i ostavili život za istu zemlju u
kojoj
se danas blati njihov zavičaj, da i ne govorimo. Ali izgleda da su nekim
ljudima sitni dnevnopoliti ki poeni važniji od duž;a i sudbina ljudi s
kojima se
tako olako poigravaju.

U tom nečasnom poslu
neki mediji u Hrvatskoj, nažalost, imaju
zapažen ulogu, &to ste vrlo dojmljivo opisali u jednome prija ;njem
intervjuu
na primjeru antisemitizma. Bilo bi dobro da ga ponovite hrvatskoj
javnosti.

Slažem
se s tom ocjenom o pojedinim hrvatskim medijima. Kada ih čitam osje eam
se poput
junaka sljedeće »pri «: Jedan se mladi  idov u Berlinu sredinom
tridesetih
godina pro ;loga stoljeća gotovo &okirao kada je ugledao svoga djeda kako
s
užitkom i zanimanjem  ita nacistički tisak. Da podsjetim, bilo je to
doba kada
su antisemitska promidžba i medijska priprema za kasnije progone
dobivale
zamaha. Na unukov upit za ;to pored tolikih židovskih novina  ita
antisemitske
napise, mudri je starac odgovorio: »Kad čitam naš;e novine uhvati me tuga
i jad.

Pišu o tome kako smo jadni, prokleti, bez doma i domovine, progonjeni, svi nas mrze i rade nam o glavi. A u ovim nacističkim novinama piše kako smo svi bogati i moæeni krvopijе, kako držimo banke, financije, politiku, kulturu, znanost, da svime vladamo i sve kontroliramo - pa mi dođe milo... Pa zašto bih onda èitao naš tisak?«

Nešto slièeno kao stari Židov, i ja uživam prateæi one hrvatske medije u Republici Hrvatskoj koji šire protuhercegovaèke mitske teze. Naime, kada pomislim da ni jedna osoba hercegovaèkog podrijetla nikada nije bila ni predsjednik Republike, ni predsjednik Vlade ni predsjednik Sabora Republike Hrvatske, niti je ikada Hercegovac bio na èelu jedne od dvije najjaæe politièke stranke u RH, hrvatski mi mediji povremeno, a posebice prije izbora na svim razinama, za predsjednika RH, Sabora ili lokalnih èelnika, poruèuju da su Hercegovci devedesetih bili apsolutni vladari Hrvatske, te da su tu moæe zadržali sve do danas, pa mi bude lakše. Pa kako se onda ja Hercegovac ne bih radovao poput starog Židova iz navedene prièe?

Jedno, možda, oštro pitanje: Rijeè je o zlonamjernicima, primitivcima ili...?

Postoji svakako grupa zlonamjernika, tj. ljudi koji se nadovezuju ne neke veæ viðene politike. Za njima se povode neki neupuæeni koji su olako povjerovali u te utješne mitove da su eto za sve krivi drugi. Sreæom, takvih je malo, što su uvijek pokazali i rezultati izbora. Oni koji su vodili takve kampanje u pravilu su gubili. Narod izgleda ipak nije tako naivan kako oni misle.

Kako to da ni jedna državna ustanova ili nevladina udruga za zaštitu ljudskih prava uglavnom ne reagiraju na takvo eklatantno širenje mržnje prema razlièitima i drugima, bez obzira što je rijeè o pripadnicima vlastitoga

naroda?

Nažalost

to je tako. Nitko od naših dežurnih boraca za ljudska prava nije našao primjereno reagirati na te šovinistièke, na trenutke i rasistièke napade. Da se bilo kojem èovjeku druge nacije ili rase pisalo ono što se iznosilo o Hercegovcima, vjerujte da bi bilo novinara koji bi u svakom demokratskom društvu završili u zatvoru. Utužive su sintagme o Hercegovcima kao »rasno inferiornoj srpskoj i turskoj kopiladi«, kako ih je u svojoj posljednjoj knjizi nazivao pokojni »etièar« Milan Kangrga, ili teze o kockastim glavama, kakvima svoje èitatelje zabavlja Denis Kuljiš. Ako to nije fašizam, ja ne znam što jest. Time što nisu reagirali na takve povrede ljudskih prava i dostojanstva i širenje mržnje na kolektivnoj osnovi, naše su udruge za zaštitu ljudskih prava uvelike izgubile kredibilitet.

Spuštajuæi se na

konkretnije podruèje: Kako to da mnogima danas u Hrvatskoj smetaju npr. gange, koje obogaæuju ne samo hrvatsku glazbenu kulturu nego su ugraðene u identitet hrvatskoga naroda (promatrajuæi ga u njegovoj cjelevitosti), a šute na tzv. »narodnjake« s njihovom jadnom i tuðinskom jezièno-sadržajno-glazbenom razinom, koji su potpuno strani i baštini i mentalitetu hrvatskoga naroda?

Što

se tièe glazbe, smatram da država kroz nastavu glazbenog odgoja unutar sustava školstva graðane treba upoznati s onim što se smatra kvalitetnom i vrijednom glazbom. Nakon toga sve je pitanje ukusa i svatko je slobodan slušati ono što hoæe, dok time ne ugrožava sluh drugih, znaèi ne preglasno! U vezi s postavljenim pitanjem vrlo mi je zanimljiva jedna pojava. Neki naši »urbani« mudrijaši iznimno cijene ono što se danas naziva world music. Uživaju u etno-glazbi drugih kontinenata i naroda, dok se istodobno srame vlastite narodne tradicije, pa tako i gange. To je opet stvar krize identiteta i želje da se bude nešto što se nije.

Svojedobno ste bili i
prišli èoti kritički i prema svojim

Hercegovcima, izjavivši kako im je potrebna reevangelizacija. U kojem ste kontekstu to izrekli jer reevangelizacija je jednako tako potrebna i svim drugim dijelovima hrvatskoga naroda?

Kao što su komunisti govorili o potrebi permanentne revolucije, kao se ne bi ukošila u birokratsku okoštu strukturu, mišljenja sam da je svakom &eovjeku koji se smatra kršæaninom potrebna »permanentna evangelizacija«... Kritizirao sam jednu paradoksalnu pojavu da se neki moji zemljaci busaju u prsa i hvale kako su veliki kršæani. To je kao da se netko hvali time koliko je skroman. Mislim da je još dosta divljenje, poganskog u svima nama i da nam više od hvalisanja treba skrušenosti i rada na sebi.

Kao što je veæ i spomenuto: Zašto su veæ dulje vrijeme baš Hercegovci meta kvazislobodoumnih, naprednih, proeuropskih, liberalnih i sliènih javnih djelatnika u Hrvatskoj?

Prièa vuèe podrijetlo još iz razdoblja komunizma. Profesor Ivica Luèiæ, jedan od najboljih poznavatelja suvremene politièke povijesti Hercegovine, pedantno je istražio podrijetlo tih mitova i zanimljivo je da ih je našao veæ kod Jure Biliæa i drugih komunistièkih èelnika koji su veæ g. 1971. pisali kako unutar hrvatskoga studentskog pokreta postoji tzv. »hercegovaèki zid« kao njegov najekstremniji dio. Jure Biliæ, slièeno kao Denis Kuljiš danas, piše kako ih je prepoznavao po kockastim glavama. Zapadna Hercegovina je spletom povijesnih okolnosti jedno vrijeme bila paradigma hrvatstva i otpora bivšoj državi i onom društvenom sustavu. Država je u Hercegovinu uvijek slala puno više finanaca i žandara nego uèitelja i graditelja, pa je logièno da se formirao oporben mentalitet prema svakoj državi, tako i prema onoj bivšoj. Hercegovci su dali velik doprinos u njenom rušenju, i to je vjerojatno bio njihov ikonski »grijeh« koju im podmladak jugoslavenske elite ni do danas nije oprostio.

Tko zapravo ima
najviše »koristi« govoriti o Hercegovcima kao
»ruralnim katoliškim desnišarima« - slici koja se uporno nameše u
medijima u
Hrvatskoj, premda po sebi nema ništa lošega u tome: biti iz seoske
sredine,
katolik i desnišar?

Zanimljivo
da o ruraliziranju gradova najviše govore nastavljaši ideologije i
partije koja
je uništila staru grašansku klasu. Mršna prema selu i seljaku, kao
»kulaku«
materijalno neovisnom od dršave, istog je podrijetla. Komunizam je selo
sustavno iskorištavao i uništavao, jer mu je trebala ubrzana
industrijalizacija, budušći da takvo društvo ne može opstati ako veša
stanovništva nije ovisna o dršavi. Kulturalni izraz takve politike bilo
je
nametanje slike sela i seljaštva kao nešega zaostalog, šega se treba
sramiti.
Ta je politika najprije uništila staru grašansku klasu, a potom i selo.
Posljedice takve nerazumne gospodarske i kulturne politike osješamo i
danasa.
Jedan naš filozof duhovito je primijetio kako je etnonacionalizam zadnji
stadij
razvoja socijalizma...

Što
se tiše druge teze, šinjenica je da danas svjedošimo i porastu
agresivnog,
netolerantnog laicizma, koji bi vjeru promatrao samo kao neki
life-style, kao
nešto što se može izolirati i zatvoriti u privatnu sferu, pri šemu bi
zabranio
vjernicima i da politički zastupaju svoje vrijednosti i da ih
artikuliraju.
Mislim da se radi o stavu koji je jednako štetan poput onoga koji vjeru
koristi
u nacionalistiške svrhe.

Glede
promatranja desnice kao nešega apriori negativnog, problem je opet u
naslješu
tradicije komunistiškog gledišta - sve što je desnije od krajnje ljevice
etiketira se kao fašjizam i sl. A nominalno lijeva vlast radila je
nedavno pune
šetiri godine desnišarski posao kresanja radniških prava za volju
stranog
kapitala.

Slažete li se s
tvrdnjom da je u biti riječ o izopačenom
poimanju hrvatskog ethnosa, tj. narodnosnog identiteta, koji sebično i
uskogrudno ne priznaje veliko bogatstvo jezičnih, običajnih, krajevnih,
folklornih i svih drugih posebnosti?

Hrvatski
su krajevi živjeli u različitim povijesnim okolnostima i kontekstima.
Hrvatstvo
nije nešto uniformno, živjelo se i živi na različite načine i nijedan
kraj nije
njegov ekskluzivni posjednik i interpretator. Na različit se način
živjelo u
Istri, u Zagorju i u Hercegovini. Ali upravo je u tome i njegova
vitalnost.

Izbori su propisani pa
Vas smijem pitati: Koji je Vaš savjet
hrvatskim rodoljubima i biračima na sljedećim izborima u Hrvatskoj, BiH,
i
inozemstvu: Kako se odnositi prema svima onima koji u javnim nastupima
svjesno
ručuju hrvatsko zajedništvo, bilo da je riječ o predsjedniku države,
saborskom
zastupniku, čelniku političke stranke, profesoru, kolumnistu ili nekomu
drugome?

Ne
moramo svi misliti isto. Jako je dobro da nakon višestruke desetljeće
jednoumlja
imamo pluralizam, mogućnost različitosti mišljenja te da se unutar
nacije vode
i političke borbe i sporovi, naravno unutar demokratskih pravila igre.
No ono
što prelazi granicu ljudskog dostojaštva i što ne obogaćuje zajednicu
već je
perfidno rastanje, to je zlo. Rezultati izbora najbolje su pokazali da se
takvo
sijanje mržnje ne isplati. SDP-u se to obilo o glavu na zadnjim
izborima.
Cijelu su kampanju organizirali oko pitanja glasanja dijaspora, a radi
se o
svega 3% zastupnika Hrvatskog sabora, koji nakraju nisu utjecali na to
tko će
biti na vlasti. Mislim da su upravo zbog takve kampanje izgubili izbore.
Nisu
vodili računa o tome da su stotine tisuća građana Hrvatske podrijetlom
iz BiH.
Mnoge od tih ljudi, koji bi možda glasovali za njih, odbili su tom
prijavom
kampanjom protiv njihova starog zavičaja. Siguran sam da bi ozbiljno

istraživanje pokazalo da su takvi glasaèi deset puta brojniji od onih
koje su
privukli svojom šovinistièkom antihercegovaèkom predizbornom kampanjom.
Nadam
se da su izvukli neke pouke iz toga i da se na sljedeæim izborima više
neæe
služiti takvim stvarima.

Predlažem da nakon
tih poprilièno sumornih i teških pitanja
završimo intervju ipak u laganijim tonovima.

Slažem
se. Pa, eto, mislim da je danas, više nego ikada, potrebno ne gubiti
vrijeme i
energiju na isprazne stvari. Imamo veliki izbor: ako otvorimo novine i
vidimo
da u njima nema ništa doista informativnog, pametnog, provokativnog,
poticajnog, treba ih zatvoriti, televizijski kanal promjeniti, otvoriti
novi
internetski prozor... Iæi dalje. Kao što Vergilije kaže Danteu u »Paklu«
kada
naiðu na duše nedostojnih, mlakih, koji za života nisu èinili dobro, ali
niti
zlo: »Ne govorimo više o njima, veæ pogledaj i proði...« Trudim se i sam
sve
manje gubiti vrijeme na ispraznosti. I nakraju jedan potpuno
relaksirajuæi i
koristan savjet: Upišite se u najbližu knjižnicu, uvijek æete naæi nešto
zanimljivo. I što više šeæite!