

Èudesno...

Autor Administrator

```
@page Section1 {size: 612.0pt 792.0pt; margin: 70.85pt 70.85pt 70.85pt 70.85pt; mso-header-margin: 36.0pt; mso-
footer-margin: 36.0pt; mso-paper-source: 0; }
P.MsoNormal {
MARGIN: 0cm 0cm 0pt; FONT-FAMILY: "Times New Roman"; FONT-SIZE: 12pt; mso-style-parent: ""; mso-pagination:
widow-orphan; mso-fareast-font-family: "Times New Roman"
}
LI.MsoNormal {
MARGIN: 0cm 0cm 0pt; FONT-FAMILY: "Times New Roman"; FONT-SIZE: 12pt; mso-style-parent: ""; mso-pagination:
widow-orphan; mso-fareast-font-family: "Times New Roman"
}
DIV.MsoNormal {
MARGIN: 0cm 0cm 0pt; FONT-FAMILY: "Times New Roman"; FONT-SIZE: 12pt; mso-style-parent: ""; mso-pagination:
widow-orphan; mso-fareast-font-family: "Times New Roman"
}
A:link {
COLOR: blue; TEXT-DECORATION: underline; text-decoration: single
}
SPAN.MsoHyperlink {
COLOR: blue; TEXT-DECORATION: underline; text-decoration: single
}
A:visited {
COLOR: purple; TEXT-DECORATION: underline; text-decoration: single
}
SPAN.MsoHyperlinkFollowed {
COLOR: purple; TEXT-DECORATION: underline; text-decoration: single
}
DIV.Section1 {
page: Section1
}
```

Èudesne stijene

S vremena na vrijeme dobivamo od prijatelja mailove s najrazličitijim i manje više zanimljivim sadržajima. Najčešće su to prezentacije koje nam otkrivaju atraktivne fotografije mjesta i krajeva u kojima nikada nismo bili, prirodnih fenomena o kojima smo samo čuli i čitali, ilustracije povjesnih događaja, ili projekcije budućnosti i sl., popraćene porukama velikana iz ljudske povijesti, ili našim sadašnjosti i lijepom glazbom.

Iako su to ponekad prava mala remek djela, najčešće ih niti ne pogledamo, ponekad ih odmah izbrisamo, jer ih dobijama u trenucima kad nismo spremni za takve sadržaje: kad smo na poslu, nervozni, pod pritiskom, kad nam je glava puna briga, kad ne možemo stati niti osnovne obveze, kad nam nije ni do čega. Da takvi vrijedni sadržaji ne bi prolazili mimo nas, skupljat ćemo ih na ovim stranicama, kako bismo ih mogli pogledati u miru kad smo za to spremni i kad imamo dovoljno vremena za to. Ponekada je u tim uradcima sve malo previše zgušnjuto - slika, tekst, glazba, pa djeluje malo prepatetno, pretenciozno; ponekad izbor glazbe nije u skladu s našim raspoloženjem i ukusom, ali ipak, sve u svemu moramo priznati: od prijatelja je, lijepo, zanimljivo i poučno... A rješenje – smanjiti ton, ili ga isključiti...

* * *

{mospagebreak title='Eudesne stijene'}

Eudesne stijene

Nevjerojatno lijepe slike prirodnih fenomena sa svih kontinenata, prizori koji nadilaze svaku maštu. Bila bi šteta propustiti. Pogledajte...

Link: Èudesne stijene

{mospagebreak title='O vodi iz buduænosti'}

O vodi iz buduænosti

...Voda je neprocjenjivo bogatstvo, najveæe blago na kugli zemaljskoj. Voda je uvjet života. Bez kapi vode nema uopæe klice života. Voda je od poèetka svijeta… Cijela zemlja ima oko 70 % vode u sebi i na sebi: oceani, mora, jezera, rijeke… Èovjek ima u sebi od 65% do 75% vode, slon do 80%, rajèica do 95%. U svome životu od 70 godina èovjek popije oko 60 tisuæa litara vode...Pa nakon ovih rijeèi pogledajte horor iz buduænosti prema kojoj ide ovaj svijet

<http://mojsvijet.hr/images/docs/VODA.pps>

{mospagebreak title='Hrvatske vode'}

Kako mi Hrvati upravljamo našim vodama

Davno sam dobio ovaj mail, ali sam ga ostavio po strani. Mislio sam da je pomalo zloèest. Da se radi o našim, u posljednje vrijeme, uobiæajenim bitkama za prevlast u kontroli nacionalnih dobara. Ali danas, nakon ponovnog pokretanja prijedloga u Saboru za pretvaranje Hrvatskih voda u trgovaèko društvo, èini mi se da zavrijeðuje pozornost.

Pročitajte i samo prosudite.

Link: Hrvatske vode

{mospagebreak title='Idemo na sjever'}

Idemo na sjever

Amatciem, malo bajkovito mjesto u Latviji, nedaleko od glavnog grada Rige, kojega je osmislio vrhunski ekolog Aivars Zvirbulis za sve one koji vole mirise i dodire s prirodom, susrete sa srnama i jelenima (ne s vukom i medvjedom), za one koji smatraju da je svaki dan proveden izvan prirode izgubljen dan. Dragi Bože, koliko sam tih dana izgubio. Lijepi krajolici - jezera, kanali, brežuljci i zanimljive drvene vilame, savršeno uklopljene u ambijent; ne znaš kad su lijepi, u proljeće, ili u jesen kada je sve u živim, jakim bojama, ili kada je sve veličanstveno bijelo pod snijegom. Pogledajte. Može se kupiti. Nije skupo..

Link: Idemo na sjever

{mospagebreak title='Amish'}

Amiši

Suvremeni svijet, unatoè ogromnom napretku znanosti i tehnologije, kao da tone u posvemašnju krizu – društvenu, politièku, ekonomsku, sigurnosnu, a ponajviše duhovnu i moralnu. I dok izleti u svemir postaju gotovo rutinske operacij, dok se matematièkom preciznošæu ostvaruju do juèer nezamislivo složeni projekti, poput velikih građevina, mostova, tunela, gigantskih brodova i letjelica, na drugoj strani, pod istim suncem, ponekad na istim paralelama, tisuæe umiru u bijedi od gladi i bolesti siromaštva, bez prekida tinjaju ratni sukobi, terorizam kao da sve više uzima maha, i globalna sigurnost postaje sve krhkija. Opstati u borbi za opstanak, uspeti se na što više mjesto u hranidbenom lancu, kao da je postalo jedini cilj i smisao postojanja. A oni, o kojima govori sljedeæi prilog, davno su shvatili da je to besmisleno i pogubno, i potražili su drugi put. Još u sedamnaestom stoljeæu, otisnuli su se iz Europe i pronašli svoje mjesto pod suncem u tek otkrivenim prostorima Sjeverne Amerike. To su Amiši. Zanimljivo je, pogledajte.(Ima li za nas izgleda da ponovo otkrijemo izgubljene vrijednosti?)

Link:Amiši

{mospagebreak title='Kineski mostovi'}

Zadivljujući kineski mostovi

A nakon Amića koji kao da žele zaustaviti vremenski kotač i biraju najjednostavniji način života i rada, pogledajte drugu krajnost – to sve ljudi mogu učiniti kad udruže svoju pamet i energiju i kad ih vođi želja za boljim, većim i ljepšim – zadivljujuće, monumentalne mostove, koje su izgradile ruke najmnogoljudnijeg naroda u svijetu – Kineza. Zaista, impresivno.

Link: Kineski mostovi

{mospagebreak title='Ceste bez kraja'}

Ima jedna duga cesta...

Koliko je put od bespuća do nevjerojatnih cesta, vijadukata, petlji i mostova, to ih diljem svijeta izgradiće ljudske ruke? Koliko je samo trebalo znanja, umjetnosti, rada i znoja da bi se to ostvarilo? Ima li granice čovjekovim mogućnostima? Čini se da nema. Čak i da se to odnosi samo na njegove intelektualne i tehničke mogućnosti, a ne i na one druge, duhovne, etičke, moralne. Jer, kad bi i u ovim drugim aspektima napredak bio barem približno jednak, povjesničari ne bi pisali o groznim sukobima i neprijateljstvima među narodima, o ratovima, o neshvatljivoj mržnji koja pokreće na nasilje i zločine, o uništavanju i zagađivanju ove lijepe planete Zemlje, nego o natjecanjima u stvaralaštvu, u dobrim djelima, u znanosti, kulturi, umjetnosti, služanju principima dobra...

Link:Ceste

{mospagebreak title='Kina- zemlja èudesas'}

Kina - zemlja èudesas

Ni pticama nije jednostavno saviti svoja gnijezda na visokim planinskim liticama, a oni su tamo usjekli cijele gradove sa svojim hramovima, kuæama , ulicama, mostovima i sa svime što im je potrebno za normalan život. To je moguæe samo u Kini u kojoj je sve èudesno. Pogledajte...

Link:Grad u stjenama

{mospagebreak title='Hercegovina u srcu'}

Pogledajte, možda vam bude zanimljivo...

Link: Hercegovina...

{mospagebreak title='Teci Dravo'}

Teci Dravo...

Tako je malo potrebno da bismo tu, u svome dvorištu otkrili istinsku ljepotu. Pokrenuti se samo, pinklec na leđa i tap u ruke, nagovoriti prijatelje, i kud nas noge odnesu: ne možemo pogriješiti. Jer takva je Lijepa naša. Pođimo sada s ovim sretnim društvancem do opjevane rijeke Drave, otisnimo se s njima prekrasnim krajolicima sve do Aljmaške Gospe i Kopačkog rita, i sjetimo se na čas svih onih burnih, nekada slavni, nekad tragičnih povjesnih trenutaka vezanih za tu našu veliku rijeku.

Link: Pokraj vode Drave

{mospagebreak title='Mail godine'}

Što to ima u ljudima tužno...?

Pa su nesretni i kad im je sve dano kao na dlanu...sve ono o èemu milijuni drugih ne mogu ni sanjati. A ono najvrednije, najdragocjenije nam je darovano besplatno...Sunce koje nas grije, zrak kojega udišemo, zvjezdano nebo kojemu se možemo diviti bez plaæanja pretplate..., pa pijev ptica u proljeæe i rascvjetana trešnja poslije kiše i bezbroj drugih ljepota koje višnji Bog nam je dao. Ali, ono Faustovsko u nama: želimo upravo ono što nemamo, a ne vidimo ono što nam je pred oèima, ne da nam mira i našoj èežnji i tuzi nikad kraja. Pogledajte ove slike popraæene dubokim mislima: pouène su, na svoj naèin tužne, ali i utješne....

Link: Mail godine

{mospagebreak title='Svete planine'}

Velebite, Velebite, suzo...

...Bog je malo gdje na tako neznatnim udaljenostima
rasuo toliko bogatstva
kao u Velebitu. Èini se kadkad da je svemoæna ruka Božja u stvaralaèkom
zanosu,
prosula nad ovim prostorima sve svoje bogatstvo i ljepotu: sve oblike
boja, sve
obilje biljnih i životinjskih vrsta, svu neopisivost krajolika. U
Velebitu sve
je blizu, sve je povezano prijateljskim nitima: jela i vuk, kamen i
medvjed,
rosa i zrak, more i planina, nebo i zemlja, sve je jedno, sve je
sklad...

Link: Vila Velebita

{mospagebreak title='Èini dobro'}

Èini dobro i dobru se nadaj

Lijepa prièa koja povezuje dva velikana svjetske povijesti - pronalazaèa penicilina Aleksandera Fleminga i politièara Winstona Churchilla. Ako možda i nije sve bilo tako, lijepo je vjerovati da je tako moglo biti.

Link: Èini dobro...

{mospagebreak title='Slatki snovi'}

Ima li išta ljepše od sna?

Oni spavaju kao sretni, snom pravednika. Ta divna stvorenja. Źeludac pun, sklonili se na sigurno, nema krize, nema recesije, nema stresa, nema otkaza, nema šefova... Pogledajte ih, ali ne budite...

Link: Spavalice

{mospagebreak title='Riječi mogu ubiti'}

Riječi mogu ubiti

mogu raniti, jače od noža, od metka, od èavla. Riječi ranjavaju dušicu; i ove rane teže cijele, poneke nikada. Ovaj prilog kojega je poslala naša Slavica govori o prijateljstvu kao o rijetkom dragulju. Ako imaš jednog jedinog prijatelja ti si bogat èovjek. Ako imaš..., èak i ako samo vjeruješ da imaš... Zar nije tužno ono što kaže Baudelaire: o prijateljima; "Do dana današnjega nisam upoznao smisao ove riječi..."

Link: Ostra rijec...

{mospagebreak title='Život je lijep'}

Život je lijep

Doista
prekrasni zimski pejzaži, lijepa glazba i potsjedanje na ono što èesto u
vrtlogu egzistencije gubimo iz vida: da je život sam po sebi èudo, da
je vrijedan i neponovljiv, da ima smisla, da kroz njega treba ièi
otvorenih oèiju....

@page Section1 {size: 612.0pt 792.0pt; margin: 70.85pt 70.85pt 70.85pt 70.85pt; mso-header-margin: 36.0pt; mso-footer-margin: 36.0pt; mso-paper-source: 0; }

P.MsoNormal {

MARGIN: 0cm 0cm 0pt; FONT-FAMILY: "Times New Roman"; FONT-SIZE: 12pt; mso-style-parent: ""; mso-pagination: widow-orphan; mso-fareast-font-family: "Times New Roman"

}

LI.MsoNormal {

MARGIN: 0cm 0cm 0pt; FONT-FAMILY: "Times New Roman"; FONT-SIZE: 12pt; mso-style-parent: ""; mso-pagination: widow-orphan; mso-fareast-font-family: "Times New Roman"

}

DIV.MsoNormal {

MARGIN: 0cm 0cm 0pt; FONT-FAMILY: "Times New Roman"; FONT-SIZE: 12pt; mso-style-parent: ""; mso-pagination: widow-orphan; mso-fareast-font-family: "Times New Roman"

}

A:link {

COLOR: blue; TEXT-DECORATION: underline; text-decoration: single

}

SPAN.MsoHyperlink {

COLOR: blue; TEXT-DECORATION: underline; text-decoration: single

}

A:visited {

COLOR: purple; TEXT-DECORATION: underline; text-decoration: single

}

SPAN.MsoHyperlinkFollowed {

COLOR: purple; TEXT-DECORATION: underline; text-decoration: single
}
DIV.Section1 {
page: Section1
}

Zivot_je_lijep.pps

{mospagebreak title='Samo za najhrabrije'}

Samo za najhrabrije

Pogled od kojeg zastaje dah i vrti se u glavi. Vertikalna stijena s terasom apod zvijezdama na 600 m iznad mora, koju zovu propovjedaonica. Norveška, fjordovi...kada æemo sve to obiæi....?

Link: [Samo_za_najhrabrije](#)

{mospagebreak title='Zanimljive slike'}

Doista i lijepe i zanimljive slike

jednom prekrasan pejzaž, drugi put trenutak od kojeg zastaje dah, vrijedi pogledati...

Link: Zanimljivo

{mospagebreak title='Križni put'}

Križni put

Ljubaznošæu g.M. Filjasa, uz pouèan i poticajan citat fra Z. Liniæa: "Pokušaj sada, na poèetku ovog dana, prihvatiti sebe u onome što jesi, što si u ovom èasu, u svojim planovima i u svojim brigama. Prihvati svoje tijelo i suoèi se sa svojim ogranièenostima. Vidi sebe u svojoj samoæi. Usudi se Bogu zahvaliti za sve što jesi. U zdravu uvjerenju da je sve to od Boga, da Bog ništa ne èini polovièno, da nisi neuspjelo djelo Božjih ruku, usudi mu se reci : Hvala ti Bože, što sam stvoren tako èudesno. A kad prihvatiš sebe, ili još bolje, kad zavoliš sebe u svijetlu Božje ljubavi, kad zavoliš svoje biæe u svemu što jesi, sa svom svojom poviješæu i sadašnjošæu, tada æeš biti sposoban ljubiti bližnjega kao samog sebe!""!

Link: Krizni_put

